

Voici un document de référence qui vous permettra de prendre connaissance des éléments essentiels en vue du processus de choix de cours des élèves de secondaire 2 qui se dirigent en secondaire 3 l’an prochain.

**RÈGLES DE PASSAGE VERS LA 3<sup>E</sup> SECONDAIRE**

Voici les règles auxquelles les élèves de la 2<sup>e</sup> secondaire doivent répondre pour être promus en 3<sup>e</sup> secondaire :

1. L'élève qui est en réussite du français, des mathématiques et de l'anglais **et** qui a accumulé 24 unités est promu en 3<sup>e</sup> secondaire.
2. L'élève qui a **un** échec dans une matière de base (français, mathématique ou anglais) **DEVRA S'INSCRIRE À UN COURS D'ÉTÉ** (fin juin) dans cette matière. La promotion vers la 3<sup>e</sup> secondaire sera possible si l'élève a accumulé 24 unités suite au cours d'été.
3. L'élève qui a **deux** ou **trois** échecs dans les matières de base (français, mathématique, anglais) reprendra la 2<sup>e</sup> secondaire.
4. Toute situation particulière peut faire l'objet d'une étude de dossier pilotée par un directeur adjoint et impliquant des professionnels, en plus de l'élève et de ses parents.

**UNITÉS**

Une unité est une valeur attribuée à une matière en fonction du temps généralement consacré à son enseignement. En règle générale, le dernier chiffre du code matière est représentatif du nombre d'unités accordées. Pour obtenir les unités, l'élève doit réussir son cours avec un résultat minimum de 60 % en juin ou en cours d'été.

**EXEMPLE**  
**MATIÈRES DE BASE – 2<sup>E</sup> SECONDAIRE**

COURS	CODE MATIÈRE AU BULLETIN	UNITÉS
Français	13220 <u>8</u>	8
Mathématique	06322 <u>6</u>	6
Anglais de base	13420 <u>4</u>	4
Anglais enrichi	13620 <u>4</u>	4

### COURS OFFERTS EN 3<sup>E</sup> SECONDAIRE

L'élève doit choisir un parcours entre la formation générale (FG) et la formation générale appliquée (FGA).

*L'élève du PEI ou d'Intégra-TIC est automatiquement inscrit en FG et n'a pas accès aux options du régulier.*

COURS	CODE	NOMBRE DE PÉRIODES		
		RÉGULIER	PEI	INTÉGRA-TIC
Français	FRA 30 <u>8</u>	8	6	6
Science et technologie (FG) <b>ou</b> Applications technologiques et scientifiques (FGA)	SCT 30 <u>6</u> <b>ou</b> ATS 30 <u>6</u>	6 <b>ou</b> 6	6	6
Mathématique	MAT 30 <u>6</u>	6	6	6
Anglais de base ou enrichi	ANG 30 <u>4</u> <b>ou</b> ANE 30 <u>4</u>	4 <b>ou</b> 4	4 (ANE)	4
Histoire du Québec et du Canada	HQC 30 <u>4</u>	4	4	4
Option à 4 périodes (PPO obligatoire en FGA)	Voir les descriptions	4	---	---
Informatique	INT 34 <u>4</u>	---	---	4
Cours obligatoire du domaine des arts	ARP 30 <u>2</u> <b>ou</b> MUS 30 <u>2</u> *	2 <b>ou</b> 2	4 (ARP302+ 402)	4 (ARP302+ 402)
			<b>ou</b>	<b>ou</b>
			4 (GUT302+ 402)	4 (GUT302+ 402)
			<b>ou</b>	<b>ou</b>
			4 (PIA302+ 402)	4 (PIA302+ 402)
Éducation physique et à la santé	EDS 30 <u>2</u>	2	2	2
Espagnol	PI3 ESP	---	4	---

\* Ce cours amène les élèves à développer leurs compétences autant en guitare qu'en piano

## DESCRIPTIONS DE COURS - PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE APPLIQUÉE (FGA)

### **OBLIGATOIRES**

#### **APPLICATIONS TECHNOLOGIQUES ET SCIENTIFIQUES (ATS 306)**

Le cours d'applications technologiques et scientifiques du parcours de formation générale appliquée prévoit plus de temps de travail en atelier de technologie. Ce cours aborde l'univers du vivant, l'univers technologique, l'univers matériel et « terre et espace » du point de vue des applications reliées aux différents champs technologiques (ex. : agroalimentaire, énergie, transport, etc.).

#### **PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION (PPO 304)**

Le projet personnel d'orientation - obligatoire dans ce parcours - est d'abord une démarche individuelle d'exploration. L'élève réalisera de 3 à 8 explorations de domaines professionnels en fonction de ses intérêts; il sera plongé dans l'action à l'intérieur et à l'extérieur de sa classe. Pour chaque démarche entreprise, l'élève planifie, explore, rajuste sa façon de conduire son exploration et prend le temps de réfléchir sur lui-même. Ce cours permet à l'élève de mieux se connaître et d'établir des liens entre ses caractéristiques personnelles et ses choix professionnels.

## DESCRIPTIONS DE COURS - PARCOURS DE FORMATION GÉNÉRALE (FG)

### **OBLIGATOIRE**

#### **SCIENCE ET TECHNOLOGIE (SCT 306)**

Le cours de science et technologie du parcours de formation générale est axé sur l'étude de problématiques scientifiques qui proviennent de l'univers vivant, de l'univers technologique, de l'univers matériel et de « terre et espace ». L'élève a l'occasion de travailler ses apprentissages principalement en laboratoire de science et parfois en atelier de technologie.

### **OPTIONNELS**

#### **ACTIVITÉS SPORTIVES (ACT 344)**

Ce cours permet à l'élève d'approfondir ses connaissances et ses habiletés dans des activités physiques diverses. Il lui permet de prendre conscience de sa condition physique et de mettre en place des moyens afin d'adopter un mode de vie sain et actif. L'élève doit avoir un intérêt pour les sports en général et être en bonne forme physique vu les exigences de ce cours (**être en mesure de courir 4 km dès les premières périodes de cours**).

#### **ARTS PLASTIQUES (ARP 344)**

Ce cours optionnel amènera l'élève à créer des œuvres personnelles et médiatiques en 2D, en 3D et en multimédia tant par le biais du dessin et de la peinture, de la gravure et de l'impression, du modelage et de la sculpture que sur le plan du traitement de l'image par l'informatique (Photoshop) ou de la photographie. De plus, il développera son esprit critique par l'analyse de diverses œuvres et films d'animation. L'élève sera amené à approfondir ses démarches de création de manière plus autonome en explorant plusieurs techniques à la fois dans des projets plus complexes. Il sera mis en contact avec diverses formes de création provenant de différentes époques et mouvements artistiques. **L'élève doit avoir un intérêt marqué pour cette discipline et avoir réussi son plus récent cours d'arts plastiques au premier cycle, sinon un test de dessin devra être réalisé.**

#### **ESPAGNOL (ESP 454)**

Ce cours permet aux élèves d'acquérir des connaissances afin de développer des compétences de base dans une troisième langue à partir d'une approche communicative qui met l'accent sur l'aspect fonctionnel plutôt que théorique du discours. Il permet une sensibilisation à la culture hispanophone et latino-américaine par la

connaissance d'événements historiques ou de faits de la vie quotidienne. À la fin du cours, les élèves sont capables de comprendre et d'exprimer en espagnol des idées élémentaires aussi bien oralement que par écrit.

#### **FOOTBALL (FOO 344)**

Ce cours optionnel donne l'occasion à l'élève d'approfondir ses connaissances, ses techniques ainsi que ses habiletés dans divers sports, mais plus particulièrement au niveau du football. Il sera amené à se surpasser dans sa pratique d'activités physiques par divers moyens tels que l'entraînement physique, le développement de vitesse, etc. **Préalable : avoir fait partie de l'équipe de football ou être recommandé par un entraîneur.**

#### **PIANO (PIA 344)**

Le cours vise à développer chez l'élève l'intérêt de la musique. L'élève apprendra à interpréter des pièces musicales de différents styles en solo ou en duo. Le répertoire comprend des classiques pour le piano, de la musique populaire au goût du jour et certaines œuvres qu'il sélectionnera lui-même. Il pourra apprécier des pièces de différents genres et époques dans le but de développer et d'approfondir ses connaissances musicales. La création d'œuvres musicales se traduit par la composition de pièces ou de chansons variées touchant des styles actuels et même de créations assistées par informatique (I-Pad et Chromebook). Tout au long de l'année, l'élève aura l'occasion de se produire en spectacle à diverses occasions. La formule d'enseignement individualisée du cours de piano permet aux élèves débutants comme aux élèves avancés de développer leur plein potentiel musical!

#### **GUIRE (GUT 344)**

Dans la perspective d'un travail constant sur le sens esthétique et sur le développement du jugement critique, le cours prévoit la mise en place de situations d'apprentissage qui demandent : 1) la création d'œuvres de musique, de compositions, d'improvisations ou d'arrangements avec ou sans représentation graphique; 2) l'interprétation d'œuvres musicales personnelles ou d'un répertoire d'œuvres choisies en fonction du développement technique de l'élève et provenant de cultures, d'époques et de styles variés en tenant compte du caractère expressif de l'œuvre, dans le but de se produire dans un spectacle en cours d'année; 3) l'appréciation d'œuvres musicales, en repérant les moyens sonores utilisés, les éléments de langage et de structure, les procédés de composition et les éléments techniques. **L'élève doit avoir un intérêt marqué pour cette discipline et avoir réussi son plus récent cours de musique au premier cycle, sinon une audition devra être réalisée.**

#### **MÉDIA-TIC (MED 454)**

Le cours Média-TIC propose de développer des compétences en infographie et en création de sites Internet. L'élève sera initié au logiciel «*Adobe Photoshop*» pour faire de la retouche d'images et de photographies ainsi que de la création visuelle en général. Il sera également initié au logiciel «*Adobe Dreamweaver*» pour appliquer les concepts de base dans la création de sites Internet. Les élèves intégreront les technologies de l'information et des communications en créant des projets stimulants. **\*Les élèves du programme Intégra-TIC n'ont pas accès à ce cours.**

#### **PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION (PPO 304)**

Cours optionnel dans ce parcours. Voir la description dans la section FGA.